



# CENTRO DON VECCHI

PARROCCHIA SS. GERVASIO E PROTASIO di CARPENEDO

Via dei Trecento Campi - CARPENEDO

Viale Don Sturzo, 53 Mestre (VE)

Telefono 041 - 5353000

e-mail: [info@centrodonvecchi.it](mailto:info@centrodonvecchi.it)



**QUESTA E' LA DESCRIZIONE DEL CENTRO DON VECCHI A CARPENEDO  
SFOGLIANDO QUESTE PAGINE AVRETE LA POSSIBILITA' DI CONOSCERE  
L' ATTIVITA' CHE SI SVOLGE IN QUESTE STRUTTURE**



## LA CARTA DI IDENTITÀ DEL CENTRO DON VECCHI

Dove si trova il Centro don Vecchi ?  
Il nuovo Centro per Anziani si trova in Viale Don Sturzo, 53 Mestre (VE), in una zona residenziale posta tra due parchi, immersa nel silenzio e nella quiete ma ben servita da mezzi pubblici, a due passi dalla Chiesa e dal supermercato.

Com'è strutturato?

Il Centro é composto da 183 alloggi di varie dimensioni con molteplici e vasti spazi comuni quali: sala pranzo, palestra, ambulatori, sale da lavoro, infermeria, salotti d'incontro, ecc.

A chi è destinato?

Ad anziani autosufficienti, singoli o in coppia, di modeste condizioni economiche che non vogliono pesare sui figli ma desiderano vivere in maniera autonoma in un condominio protetto ed assistito.

Chi paga questo Centro?

Degli otto miliardi che sono serviti, la parrocchia di Carpenedo ne ha messi a disposizione cinque, uno e mezzo la Regione ed il resto i contributi di Enti e di singoli cittadini.

Quali sono i requisiti per essere accolti al Centro don Vecchi?

- Presentare domanda.
- Documentare la necessità di un alloggio di questo tipo.
- Essere capace di gestire la propria vita.
- Abitare a Mestre oppure avere i figli in questa città.
- Essere di modeste condizioni economiche.

Quanto si paga?

Il Centro don Vecchi é un'opera sociale. Non si paga alcun affitto, ma solamente i propri consumi e le spese condominiali in rapporto alla dimensione dell'alloggio. Alla prova dei fatti si é dimostrato che può vivere al don Vecchi anche chi ha la pensione minima.

Com'è consegnato l'alloggio?

- L'alloggio é consegnato con l'angolo cottura.
- Per l'arredo ognuno provvede come crede.
- La Direzione potrà fornire utili indicazioni e preventivi di ditte già contattate.

Quali sono i servizi di supporto che vengono forniti?

Servizio infermieristico - Medico di base che visita due volte alla settimana nell'ambulatorio del Centro - Parrucchiere - Pedicure - Palestra con insegnante - Assistente sociale - Animatrice di comunità - Pranzo di mezzogiorno per chi lo desidera - Obiettori di coscienza in servizio - Gruppo di lavoro - Direzione.

Finalità che si vogliono perseguire con questa struttura:

Trovare nuove soluzioni che offrano all'anziano una migliore qualità di vita che prolunghino al massimo l'auto-sufficienza; che siano economicamente sopportabili anche ai detentori di pensione minima; che siano rispettose della dignità della persona; che offrano totale libertà e nello stesso tempo garantiscano protezione ed aiuto.

Modalità per contribuire al mantenimento di quest'opera e alla costruzione della nuova "Don Vecchi 3"

- Versare la somma che si desidera offrire su uno dei seguenti Conti Correnti intestati alla Parrocchia dei SS. Gervasio e Protasio di Carpenedo (VE):
- Conto Corrente postale n.° 12968301
- Credito Bergamasco - (Banco S. Marco) conto n.° 04719

Tu cosa puoi fare?

- Visita il Centro già esistente per renderti conto personalmente della validità dell'opera.
- Dona il tuo contributo perché 250 anziani trascorrono serenamente la loro vecchiaia a Mestre.

Per informazioni telefonare:

- Parrocchia di Carpenedo 041 5352327
- Centro don Vecchi 041 5353000-



Una bella veduta della prima costruzione del centro don vecchi

La nostra ambizione e il nostro sogno non è quello di costruire un'altra casa di riposo a Mestre, il "Don Vecchi 3" bensì di aprire una strada nuova in cui l'anziano possa continuare ad essere uomo nel senso pieno della parola, libero, autonomo, costruttore della sua vita, sentendo però di avere alle spalle una comunità e dei servizi pronti ad aiutarlo e sostenerlo nelle sue difficoltà.

Sac. Armando Trevisiol

Maggio 1999



DON VECCHI TER  
PROGETTO DI MINI ALLOGGI PER ANZIANI - SITO IN VIA CARRARA LOCALITA'  
MARGHERA VENEZIA



La zona di via Don Sturzo  
dove si trova il Centro Don  
Vecchi

Il don Vecchi non è che l'ultimo tassello del più vasto progetto della comunità messo in atto per un'assistenza globale nei riguardi dei nostri anziani. La struttura assieme alle altre residenze protette quali: Villa Piavento, Cà Dolores, Cà Teresa, e Cà Elisa, si coniuga infatti con Villa Flangini nei colli Asolani per le ferie estive ed invernali, con il Ritrovo di Via del Rigo per la socializzazione e la ricreazione, con la rivista mensile "l'Anziano" col Gruppo San Camillo per l'assistenza domiciliare, con le attività turistiche, culturali e ricreative promosse dal gruppo parrocchiale per la pastorale della terza età.





IL CANTIERE DEL DON  
VECCHI BIS

### IL BIS e il TER

La nuova struttura, che la foto sopra rappresenta al momento dei lavori di costruzione, è stata inaugurata nel maggio 2001, vedi l'apposita pagina, ha messo a disposizione degli anziani in difficoltà altri 135 minialloggi con molti spazi e sale comuni per la socializzazione e i servizi. La città potrà contare quindi su circa 190 unità abitative, totalmente autonome capaci di ospitare 280 anziani circa. Il “miracolo” che è sotto gli occhi di tutti, è nato per la generosità della nostra comunità e di Mestre e su essa conta ancora per poter essere portato definitivamente a termine anche il Don Vecchi 3



## DON VECCHI BIS

### IL NUOVO CENTRO RESIDENZIALE PER GLI ANZIANI DELLA COMUNITÀ DEI SS. GERVASIO E PROTASIO DI CARPENEDO

Il Centro Don Vecchi, la nuova struttura, che complessivamente mette a disposizione degli anziani meno abbienti ben 193 minialloggi assistiti con servizi comunitari di socializzazione, è una delle realizzazioni tra le più avanzate nel settore dell'assistenza alla terza età.

Infatti il Centro rappresenta la soluzione assolutamente innovativa perché fa opera di prevenzione, prolungando il tempo dell'autosufficienza dell'anziano, offrendo una qualità di vita più umana e migliore ed in fine donando agli anziani l'orgoglio di non pesare su alcuno, potendo anche gli anziani meno fortunati, essere economicamente autonomi.

Queste rapide note sul Centro Don Vecchi hanno lo scopo di informare gli anziani della parrocchia sulla possibilità di poter disporre, qualora ne avvertano il bisogno, anche di questa soluzione per i loro problemi legati all'età

## PROGETTO GLOBALE

Il Centro Don Vecchi trae il nome da Mons. Valentino Vecchi, sacerdote che, superata una mentalità campanilistica, per primo a Mestre promosse strutture e cultura poste a servizio dell'intera città. Il Centro è proprietà della comunità cristiana dei SS. Gervasio e Protasio di Carpenedo ed è una componente di un progetto globale a servizio degli anziani.

Fanno parte di questo 'progetto:

- Villa Flangini ad Asolo, per le vacanze;
- Il Ritrovo, un centro per la socializzazione la ricreazione e la promozione culturale;
- Alcune ministrutture residenziali quali: Villa Piavento, Cà Teresa, Cà Dolores, Cà Elisa, Cà Elisabetta;
- Il mensile l'Anziano;
- Il Gruppo San Camillo per l'assistenza domiciliare;
- Il Senior Service, servizio di informazione ed aiuto per i problemi dell'anziano.



IL Don Vecchi bis in fase avanzata di costruzione



Gli ideatori del Centro si sono prefissati di raggiungere questi obiettivi: offrire una residenza dignitosa agli anziani in precarie condizioni economiche o bisognosi di un alloggio protetto, promuovere l'autosufficienza fino al limite estremo, sostenendo l'anziano in situazione di normalità di vita e nello stesso tempo offrendogli supporti che sopperiscono all'attenuarsi delle sue facoltà fisiche e mentali.

Il Centro persegue pure lo scopo di socializzare i residenti promuovendo uno spirito, uno stile ed un costume di comunità solidale.

Infine, mediante questa sperimentazione si intende aprire strade innovative migliori e più economiche per quanto concerne l'assistenza all'anziano.

## DESCRIZIONE DELLA RESIDENZA

**Il Centro don Vecchi offre diverse tipologie di alloggio con dimensioni diverse:**

n.° 12 alloggi da mq. 20

n.° 20 alloggi da mq. 25

n.° 5 alloggi da mq. 28

n.° 31 alloggi da mq. 30

n.° 21 alloggi da mq. 31

n.° 69 alloggi da mq. 34

n.° 10 alloggi da mq. 35

n.° 3 alloggi da mq. 42

n.° 13 alloggi da mq. 45

n.° 1 alloggi da mq. 50

n.° 7 alloggi da mq. 56



**IL DON VECCHI BIS DA  
VIA TRECENTO CAMPI**

Tutti gli alloggi sono dotati di bagno con doccia e diverse apparecchiature per offrire sicurezza, come il citofono, la cordicella di chiamata, la lampada ad accensione automatica in caso di interruzione della corrente di rete. L'intera struttura è munita di molti locali ad uso comune per il ritrovo, la lettura, il lavoro, il gioco, la conversazione, di sala da pranzo con cucina, di due palestre attrezzate, di due ambulatori uno per il medico l'altro per l'infermiere, di bar e di locale per parrucchiera e pedicure, di cappella, di sala di riunione e di stanze di servizio.

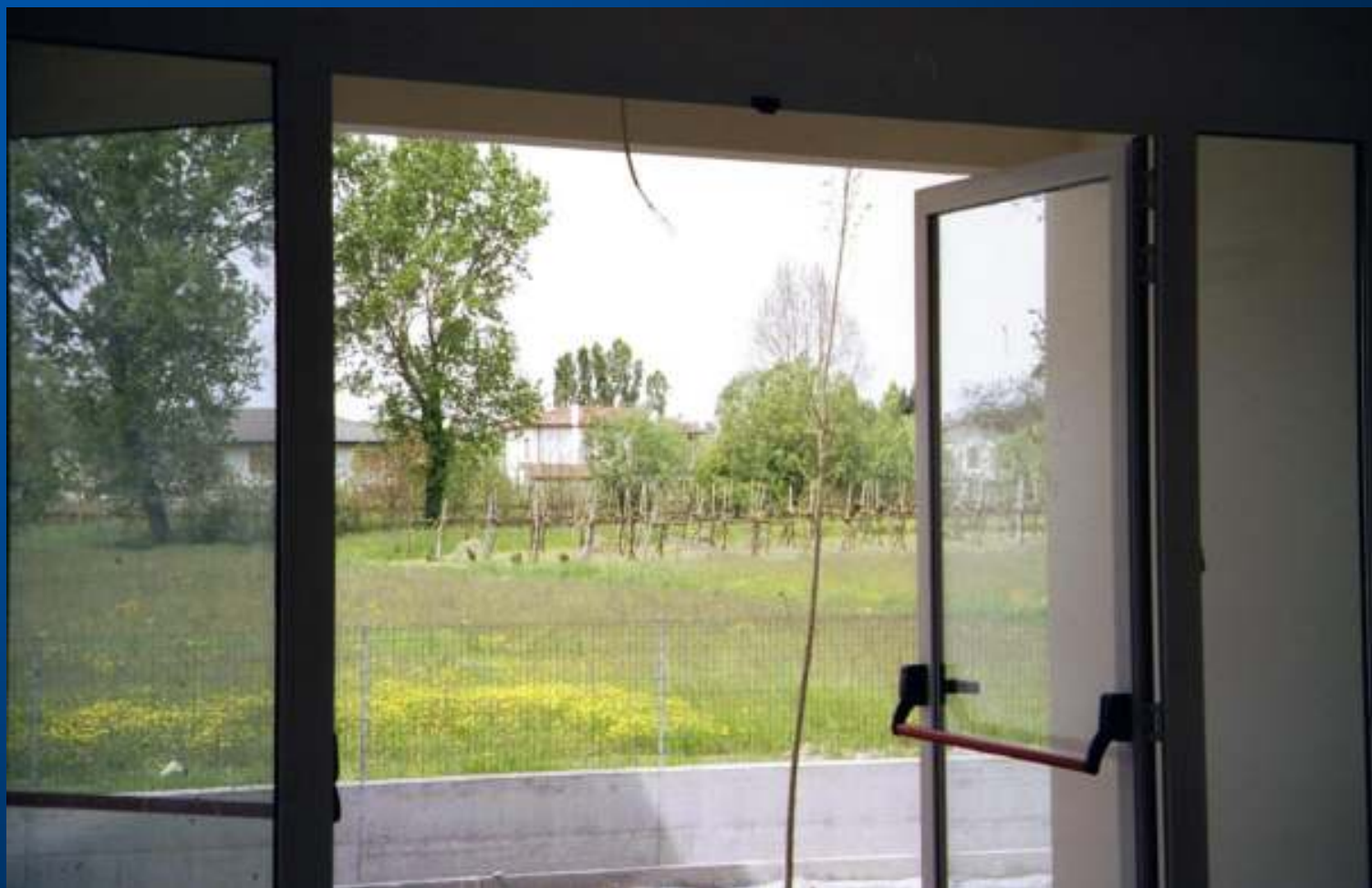


VEDUTA DA UNA FINESTRA DEL  
LOCALE CUCINA



I poggioli delle residenze  
che si affacciano sul  
giardino interno

La residenza è dotata di spazi per il posteggio di automobili e biciclette all'interno del recinto per gli ospiti e per i visitatori in tettoia coperta all'interno della struttura. Gli ospiti del "Don Vecchi" possono fruire di un vasto parco pubblico che si affaccia sul Viale Don Sturzo e di uno privato prospiciente la Via De Nicola. A pochi passi dal "Centro" è situata la chiesa parrocchiale di San Pietro Orseolo, ed anche un supermercato.



Il “Centro” è servito dai mezzi pubblici della rete urbana, linea 2. Data la valenza sociale del Centro e la destinazione ad anziani meno abbienti o con difficoltà relative di autosufficienza psicologica ed esistenziale, fino ad un milione di reddito (considerato minimo vitale), l’anziano paga solo le proprie utenze e le spese condominiali. Per chi gode di redditi più alti viene richiesto un contributo di solidarietà proporzionato alle proprie risorse economiche, destinato ad un fondo per gli anziani.



LA CHIESETTA DEL CENTRO DON VECCHI  
POTRA' CONTENERE AL MASSIMO UNA  
CINQUANTINA DI PERSONE



PER LITURGIE CON NUMERO DI PERSONE  
SUPERIORE VIENE UTILIZZATA LA SALA DEI '300





UNA CELEBRAZIONE NELLA SALA DEI TRECENTO  
ANIMATA DALLA CORALE CARPINETUM



27 MAGGIO 2001 -

inaugurazione del don vecchi bis, la presentazione del centro da parte di don Armando, il saluto del patriarca Marco Ce' e del sindaco Costa, la banda ed il coro, visita centro





**DON ARMANDO TREVISIOL**  
Parroco a Carpenedo dal 1971 al 2004

Don Armando Trevisiol nasce ad Eraclea in provincia di Venezia il 15 marzo 1929. Primo di sette fratelli, entra in seminario di Venezia nel 1942, ordinato sacerdote il 26 giugno 1954 dal Cardinal Roncalli, inizia il suo ministero sacerdotale come cappellano a Santa Maria del Rosario in Venezia fino al 1956; dal 1956 al 1971 cappellano a San Lorenzo di Mestre, prima con Monsignor Aldo Da Villa quindi con Monsignor Valentino Vecchi.

E' stato docente di religione all'Istituto professionale A. Volta, alle Magistrali N. Tommaseo, all'Istituto Commerciale e all'Istituto Pacinotti ed inoltre assistente dell'A.I.M.C. (Associazione Italiana Maestri Cattolici), vice assistente provinciale dell'AGESCI, assistente cittadino della San Vincenzo, fondatore e direttore di Radio Carpini San Marco.

Attualmente ricopre altre cariche: responsabile diocesano per la pastorale degli anziani, e delle riviste "CARPINETUM", "L'ANZIANO" e "LETTERA APERTA" essendo iscritto all'albo dei Giornalisti dal 1983 in qualità di pubblicitista.

Parroco dell'Arcipretale dei Ss. Gervasio e Protasio a Carpenedo dal 2 ottobre 1971 risulta dimissionario dal 15 marzo 2004 per raggiunti limiti di età.

Tra i vari riconoscimenti pubblici assegnati, per la sua attività nei confronti degli ultimi, risulta quello di "MESTRINO DELL'ANNO" conferitogli due o tre edizioni passate e recentemente è stato insignito dal Presidente della Repubblica Cavaliere del Lavoro.

Da subito questo Parroco inizia a costruire il nuovo Patronato, rinnova il Cinema Lux che diventa il cinema gioiello per ragazzi della Città, e ancora per i ragazzi e giovani della Parrocchia acquista e restaura a Gosaldo La Malga dei Faggi.



DUE BELLE VEDUTE DELLA MALGA DEI FAGGI A GOSALDO



La Pastorale di Don Armando si rivolge principalmente verso l'anziano e i socialmente deboli, inizia quindi con il Ritrovo, un circolo riservato per gli incontri con gli anziani e l'acquisto ed il restauro di una Villa Antica ad Asolo, Villa Flangini, vera oasi di pace e tranquillità nelle colline asolane. Ciò che ha stupito la Parrocchia e la Città tutta è stata la costruzione di due imponenti opere il Don Vecchi uno e due per gli anziani autosufficienti, e per i meno abbienti la "bottega solidale" e "i magazzini San Giuseppe e San Martino". Don Armando ha pure restaurato l'interno della Chiesa, promosso la Galleria "La Cella" e il Centro Polifunzionale per l'Infanzia "Il Germoglio", ma non è ancora finita qui, in mente ci sono ancora "l'ostello" per gli extracomunitari e la struttura per gli anziani non autosufficienti.



LA SPLENDIDA VILLA FLANGINI AD ASOLO





VILLA FLANGINI È TALMENTE UN'OASI DI PACE E TRANQUILLITA' E RACCHIUDE TALI BELLEZZE NATURALI CHE MERITA AMMIRARLA IN ALTRE FOTOGRAFIE





Dopo l'illustrazione del Centro Don Vecchi e le motivazioni principali per le quali lo stesso è stato costruito, esaminiamo l'attività culturale che si svolge all'interno, nelle varie sale adibite a questo scopo.



Una prima attività culturale riguarda gli ospiti che abitano nel Centro, è stata istituita un'associazione culturale che provvede alla programmazione di varie manifestazioni:  
CINEFORUM – INCONTRI CULTURALI SU TEMI DI ATTUALITA' – CONCERTI DI GRUPPI CORALI E STRUMENTALI – TEATRO





UN MOMENTO DI INCONTRO – SI STA ASSISTENDO AD UNA RAPPRESENTAZIONE TEATRALE



UNA BELLA COMMEDIA VENEZIANA, MAGARI DEL GOLDONI





SALA DEI TRECENTO - UN NOTEVOLE PUBBLICO STA ASSISTENDO A CONCERTI CORALI





I MOMENTI DI INCONTRI CULTURALE SONO NUMEROSI E DIVERSIFICATI





QUI CI TROVIAMO DELLA SALA DEI TRECENTO PER UN DIBATTITO DI  
ATTUALITA'



L'ALLEGRIA AL CENTRO DON VECCHI E' PRESENTE CON FESTE NEI VARI MOMENTI DI CARNEVALE ULTIMO ANNO COMPLEANNI E ALTRO





NEI GRANDI SALONI DEL CENTRO  
VENGONO ORGANIZZATE  
SPESSE FESTE DANZANTI

CON MUSICA DAL VIVO



NEL CENTRO DON VECCHI TROVANO SEDE ANCHE ALTRE MANIFESTAZIONI ED ATTIVITÀ ESTERNE, GLI AMPI LOCALI ATTREZZATI ACCOLGONO VARI INCONTRI MEDICI, CULTURALI, ORGANIZZATIVI, COMMERCIALI





## GLI INTERVENUTI POSSONO POI AVVALERSI INOLTRE DEL RISTORANTE INTERNO PER LA COLAZIONE DI LAVORO



la cucina con il personale addetto e a fianco il maitre con il suo personale in un momento di relax

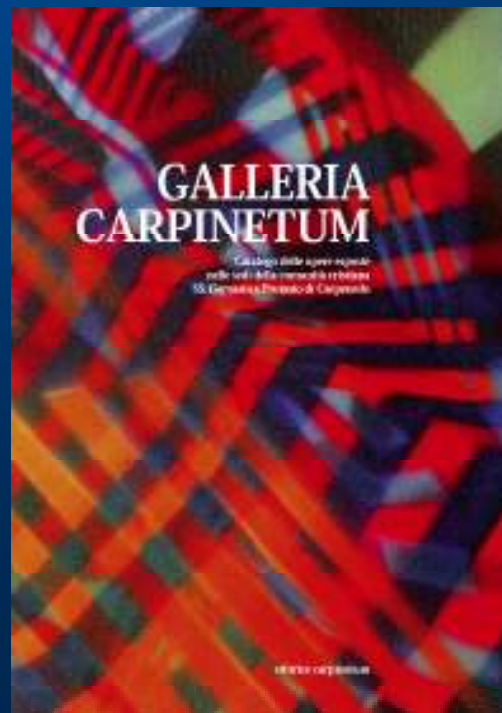


sopra: DON ARMANDO A COLAZIONE CON IL SINDACO MASSIMO CACCIARI, "probabilmente stanno trattando della costruzione del don Vecchi ter"

a fianco: ALTRI INCONTRI CONVIVIALI DEI GRUPPI DELLA NOSTRA COMUNITA'

MOLTE DELLE ATTIVITÀ CULTURALI CHE PROVENGONO DALLA PARROCCHIA DEI S.S. GERVASIO E PROTASIO SI SVOLGONO AL DON VECCHI, IN PARTICOLARE TUTTO CIÒ CHE RIGUARDA L'ARTE VISIVA, INFATTI LA MAGGIOR PARTE DEI QUADRI RACCOLTI NEI TRENT'ANNI DI ATTIVITÀ DELL' ASSOCIAZIONE CULTURALE LA ROTONDA E DELLA CELLA SONO ESPOSTI NELLE PARETI DEL CENTRO DON VECCHI E SONO OLTRE MILLE. LO ATTESTIAMO UNENDO ALLA PRESENTE IL CATALOGO CHE RECENTEMENTE È STATO PUBBLICATO DALL'EDITRICE CARPINETUM DELLA PARROCCHIA DEI SS. GERVASIO E PROTASIO

(CLICCA SULLA COPERTINA PER APRIRE IL PDF DELL'OPERA)



(CLICCA SULLA COPERTINA PER APRIRE IL PDF DELL'OPERA)



*Galleria d'Arte*  
**LA CELLA**

IL RAPPORTO DELLA  
COMUNITA' CON GLI ARTISTI È  
AVVENUTO SOPRATTUTTO PER  
LA PARTECIPAZIONE DEGLI  
STESSI ALLE ESPOSIZIONI  
DELLE LORO OPERE NELLA  
GALLERIA D'ARTE "LA CELLA" E  
LA COMPETIZIONE NELLA  
BIENNALE DI PITTURA "ARTE  
SACRA"



RIPORTIAMO DI SEGUITO UNA DOCUMENTAZIONE RELATIVA ad  
ALCUNE ESPOSIZIONI AVVENUTE IN CELLA

Nell'ambito delle attività collegate con l'arte Sacra, in occasione della festività del Natale dell'anno 1996, abbiamo proposto una collettiva a tema: **"Il Mistero natalizio"**, abbiamo invitato 11 artisti affermati, vincitori di uno o più premi delle Biennali di Arte Sacra, affidando ad ognuno un tema legato al Natale: a tutti è stata consegnata una tela completa di cornice di dimensioni prefissate per cercare di ottenere un risultato il più possibile omogeneo.

I temi proposti dagli artisti:

AMADI CORRADO	"L'infanzia di Gesù nella bottega di Giuseppe"
DE COLLE LUCIA	"Il Gloria degli Angeli"
JOOS ROBERTO	"La Nascita a Betlemme"
MARCONI CARLO	"La strage degli Innocenti"
PAVAN ADRIANO	"Annunciazione a Maria"
PITTARELLO GABRIE	"La Presentazione al Tempio"
ROSSETTO FRANCO	"La stella dei Magi"
SCAGGIANTE GIOVANNI	"Gesù tra i Dottori"
SIMIONATO PAOLO	"La fuga in Egitto"
TONICELLO MARIO	"I sogni di Giuseppe"
VENERIO GIORGIO	"L'Adorazione dei Pastori"

Le 11 opere sono collocate nel vasto ingresso al Piano Terra del Centro don Vecchi 2 a Mestre Carpenedo, sulla parete di sinistra.



ED ECCO LE  
OPERE NELLO  
STESSO ORDINE  
INDICATO NELLA  
DIAPOSITIVA  
PRECEDENTE

ALCUNI DEGLI ULTIMI  
ESPOSITORI



PATRIZIA SALVATAGGIO



LUCIANA DE ZORZI



BEATRICE PILOTTI



GELSOMINA VECCHIATO

PAUL SOLERO



# LIBRO D'ORO BIENNALI D'ARTE

## 1^ BIENNALE 1984

partecipanti 57

Artisti premiati

## "CRISTO REDENTORE OGGI"

BOATTO ANTONIO - VE  
MARTINIS LUIGI - UD  
SARTORI CARLO - TN

## 2^ BIENNALE 1986

partecipanti 138

Artisti premiati

## "ARTE SACRA PER LA CASA"

CARRER BATTAGLIA - TV  
FULGENZI ANTONIO - VE  
SARTORI CARLO - TN  
PITTINO FRED - UD  
ARGENTIERI FRANCESCO - VE  
SCAGGIANTE GIOVANNI - VE  
NOVELLO GINO - TN  
ROSSI ZEN ANNA MARIA - TN  
MAGNOLATO CESCO - VE

1^ BIENNALE 1984 – OPERE PREMIATE



BOATTO



MARTINIS



SARTORI

2^ BIENNALE 1986 – OPERE PREMIATE



FULGENZI



NOVELLO

Naturalmente pubblichiamo le opere acquistate o lasciate dall'artista che si trovano al Centro Don Vecchi

## 3<sup>a</sup> BIENNALE 1988

partecipanti 103

## "MARIA DI NAZARETH"

Artisti premiati

TUBARO RENZO - UD

PAVAN ADRIANO - VE

SCAGGIANTE GIOVANNI - VE

MARCONI CARLO - TV

MAGRI GIANCARLO - PN

ARCHIUTTI NINO - VE

MARTINIS LUIGI - UD

FRACALOSSO MARIANO -TN

TRABUCCO LUCIO - VE

TONICELLO MARIO -VE

### 3<sup>a</sup> BIENNALE 1988 – OPERE PREMIATE



TUBARO



PAVAN



MARCONI



MAGRI



ARCHIUTTI



MARTINIS



TRABUCCO



TONICELLO

**4^ BIENNALE 1990**

**"PASSIONE DI CRISTO,  
PASSIONE DELL'UOMO"**

partecipanti 101

Artisti premiati

GOZZER RENATO - TN  
JOOS ROBERTO - VE  
SCAGGIANTE GIOVANNI - VE  
AMADI CORRADO - VE  
CAMOZZI ALESSANDRO - VE  
MASSAGRANDE MATTEO - PD  
PASSERI LUIGI - RM  
PERRENA CLARA - VE  
VALVERDE GIOVANNI -VE

# 4<sup>a</sup> BIENNALE 1990 – OPERE PREMIATE



GOZZER



JOOS



SCAGGIANTE



AMADI



CAMOZZI



MASSAGRANDE



PASSERI



PERRENA



VALVERDE



# 5<sup>^</sup> BIENNALE 1992

partecipanti 52

# "IL BUON SAMARITANO"

Artisti premiati

BONSO TULLIO VE

LORENZIN LINO - TN

CALDONAZZI CARLA - TN

FERRARI DOMENICO - TN

SIMIONATO PAOLO - VE

TROTTER CUMANI RITA- VE

CARRARO RENATA - VE

5^ BIENNALE 1992



BONSO



LORENZIN



CALDONAZZI



FERRARI



SIMIONATO



CARRARO

# 6^ BIENNALE 1994 "IL DISCORSO DELLA MONTAGNA"

partecipanti 60

Artisti premiati

SCAGGIANTE GIOVANNI - VE

BONSO TULLIO - VE

DE COLLE LUCIA - VE

FACCIN FRANCA - TV

LORENZIN LINO- TN

PITTARELLO GABRIE - PD

TROTTER CUMANI RITA - VE



SCAGGIANTE



BONSO



DE COLLE



FACCIN



PITTARELLO



TROTTER CUMANI

# 7^ BIENNALE 1996

partecipanti 81

# "LE DONNE DEL VANGELO"

Artisti premiati ROMA GINA - TV

TROTTER CUMANI RITA - VE

DE LUCA GIULIANO - TV

FULGENZI TONI - VE

MAGRI GIANCARLO - PN

PITTARELLO GABRIE - PD

SCAGGIANTE GIOVANNI - VE

TONICELLO MARIO - VE

TRABUCCO LUCIO - VE

VENERIO GIORGIO - VE



TROTTER



DE LUCA



FULGENZI



MAGRI



PITTARELLO



SCAGGIANTE



TONICELLO



VENERIO



TRABUIO

## 8^ BIENNALE 1998

partecipanti 65

Artisti premiati

## "I DISCEPOLI DI EMMAUS"

PITTARELLO GABRIE – PD  
SAKAYAN KRICOL GARABED - VE  
BOSCOLO SALVINO - PD  
CESTARI MARIO - VE  
DE LUCA GIULIANO - TV  
FRISINGHELLI MAURIZIO -TN





PITTARELLO



SAKAYAN KRICOL



BOSCOLO



CESTARI



DE LUCA



FRISINGHELLI

**9^ BIENNALE 2000**

**"GLI UOMINI SCOPRONO  
L'INCONTRO CON CRISTO"**

partecipanti 84

Artisti premiati

TOPAZZINI ANGELO - UD  
FRANZOI DUILIO - VE  
ERANI IDO - FO  
BUTTAZZONI ARRIGO - UD  
CAMOZZI ALESSANDRO - VE  
FRACALOSSO MARIANO - TN  
MARCONI CARLO -TV  
SCAGGIANTE GIOVANNI - VE  
ZUCCON SONIA - VE  
FRISINGHELLI MAURIZIO - TN  
SUARDI JONE - PD  
TREVISAN ELVIO - TV  
PITTARELLO GABRIE – PD  
SIMIONATO PAOLO – MIRANO VE



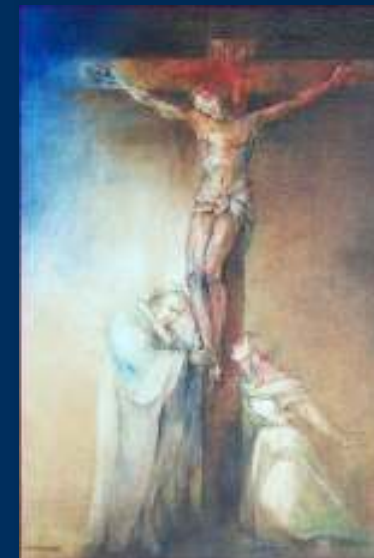
TOPAZZIN



FRANZOI



ERANI



BUTTAZZONI



CAMOZZI



FRACALOSSI



SCAGGIANTE



MARCONI



ZUCCON



FRISINGHELLI



SUARDI



ELVIO TREVISAN



PITTARELLO



PAOLO SIMIONATO

# 10<sup>^</sup> BIENNALE 2002

# "L'ULTIMA CENA"

Partecipanti 57

Artisti premiati

ERANI IDO – FORLI'

FRANZOI DUILIO – SAN DONA' VE

BATTISTIN DAVIDE – MARGHERA VE

GASPAROTTO PIERGIORGIO – MOGLIANO TV

BENVENUTI ALBERTO – MESTRE VE

AZUR DELLA PAMON – INCISA VALDARNO

FIA ADOLFO CARLO – ROVERETO TN

SUARDI JONE – ABANO PD

MENESTRINA RUGGERO - TN



ERANI



FRANZOI



BATTISTIN



GASPAROTTO



BENVENUTI



AZUR DE LA PAMON - LA BOTTEGA DI CIRO



ADOLFO CARLO FIA



IONE SUARDI



RUGGERO MENESTRINA

**11^ Biennale 2004**

**"IL CANTICO DELLE  
CREATURE"**

**Artisti premiati** SCAGGIANTE GIOVANNI  
PONTIN WILLY SALVINO BOSCOLO  
RASSATTI UGO NARDI GIUSEPPE  
ZUCCON SONIA  
TOMASI GIORGIO  
CAMOZZI ALESSANDRO  
TRABUCCO LUCIO  
FRISINGHELLI MAURIZIO  
FIA ADOLFO CARLO  
SOLERO PAUL  
BENVENUTI ALBERTO  
STELLA SANDRO  
DUILIO FRANZOI





SCAGGIANTE



PONTIN



RASSATTI



ZUCCON



TOMMASI



CAMOZZI



TRABUCCO



FRISINGHELLI



CARLO ALBERTO FIA



PAUL SOLERO



ALBERTO BENVENUTI



SANDRO STELLA



DULIO FRANZOI

**12^ BIENNALE 2006**

**"IL FIGLIOL PRODIGO"**

**Artisti premiati** BARBON ENZO - MASERADA DI PIAVE TV  
IVANA BOMBEN - PORDENONE  
LUCA CORSATO - MESTRE VE  
RENATO VACCHER - MOSAICO – MESTRE VE  
ZUCCON SONIA  
FALCONER MARINELLA  
FRISINGHELLI MAURIZIO  
PERINI SERGIO  
FIA ADOLFO CARLO  
PULESE PAOLA  
FAVARO MARIO  
BENVENUTI ALBERTO



ENZO BARBON



IVANA BOMBEN



LUCA CORSATO



RENATO VACCHER



SONIA ZUCCON



MARINELLA FACOMER



FRISINGHELLI



SERGIO PERINI



CARLO FIA



PAOLA PULESE

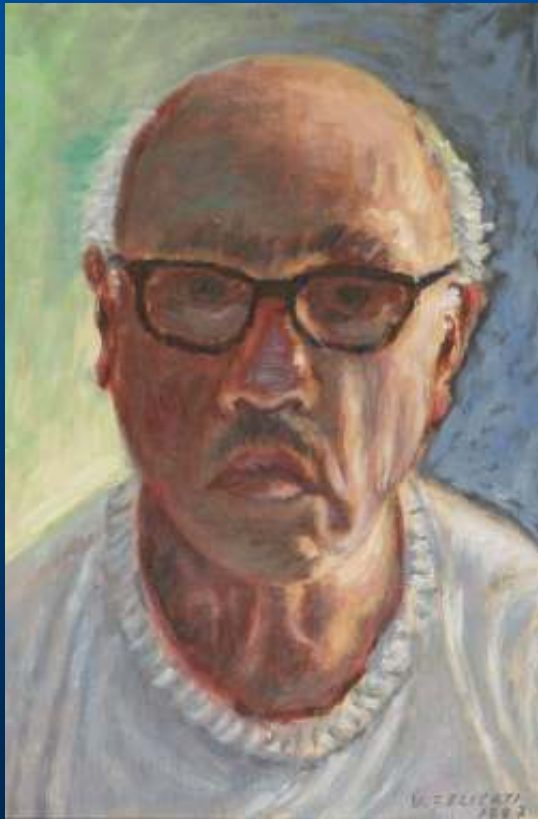


MARIO FAVARO



ALBERTO BENVENUTI

AL DON VECCHI INOLTRE È STATO TROVATO LO SPAZIO PER ESPORRE OLTRE 100 OPERE TRE LE PIÙ BELLE DEL PITTORE VITTORIO FELISATI IN UNA MOSTRA PERSONALE PERMANENTE, GRAZIE AI QUADRI MESSI A DISPOSIZIONE DAL FIGLIO SILVANO. L'INAUGURAZIONE È AVVENUTA ALLA PRESENZA DI AUTORITÀ E DI MOLTO PUBBLICO IL 4 GIUGNO 2005. LE OPERE SI POSSONO AMMIRARE APRENDO IL PDF DEL CATALOGO DELLA GALLERIA CARPINETUM



autoritratto



Don Armando e Don Danilo il prossimo parroco che lo sostituirà  
Dietro si può scorgere il pittore Giovanni Scaggiante



Il folto pubblico presente in sala



Il prof. Gasparotti che assieme al Dr. Zorzi hanno curato la mostra



L'Ing. Zorzi – Massimo Venturini  
Presidente della Municipalità e  
l'on.le Luana Zanella



Don Armando Trevisiol  
ideatore del complesso  
Don Vecchi



L'on.le Luana Zanella



La targa che indica la Galleria



Il compito del taglio del nastro è stato affidato all'on. Zanella



Il dr. Silvano Felisati, figlio del pittore illustra le motivazione della cessione delle opere



Massimo Venturini Presidente della Municipalità e la visita da parte dei presenti alla Galleria





MOSTRA PERMANENTE VITTORIO FELISATI | DON VECCHI I

834. Felisati Vittorio  
837. Felisati Vittorio  
840. Felisati Vittorio

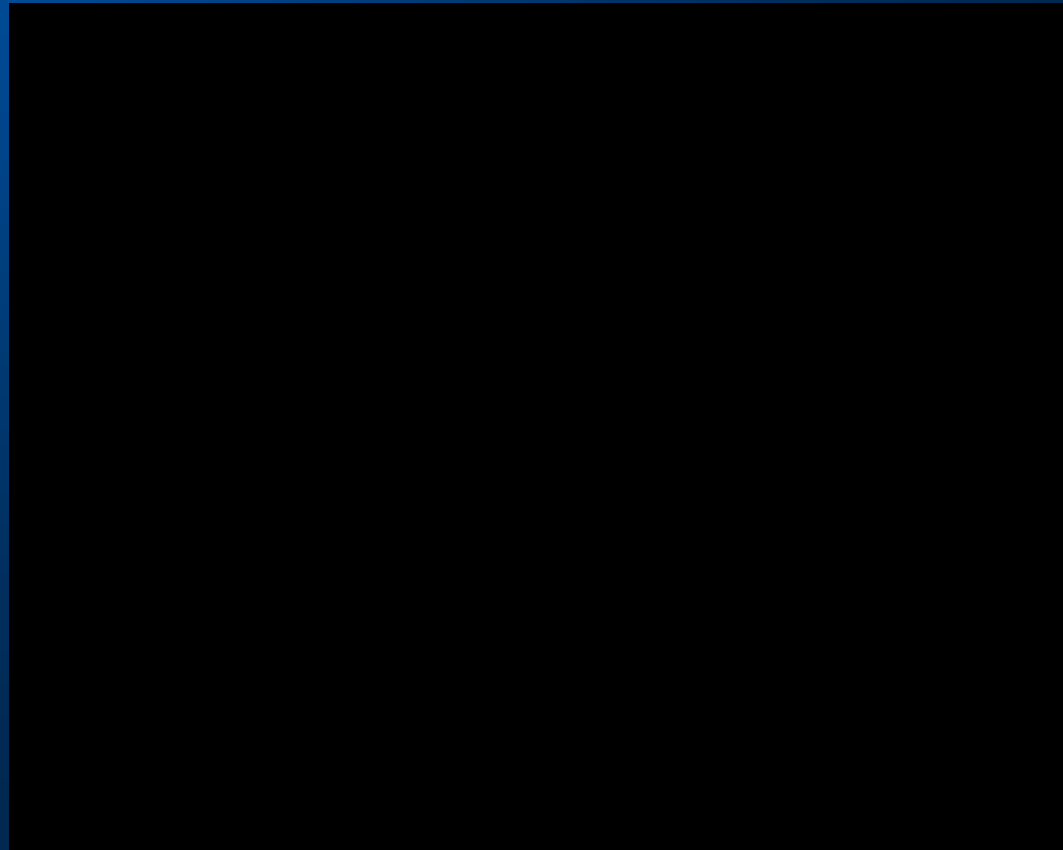
835. Felisati Vittorio  
838. Felisati Vittorio  
841. Felisati Vittorio

836. Felisati Vittorio  
839. Felisati Vittorio  
842. Felisati Vittorio



LE OPERE DI FELISATI SONO  
RIPORTATE NEL CATALOGO  
APRIBILE DALLE DIAPOSITIVE  
PRECEDENTI  
dalla pag. 75 alla pag. 84

AL CENTRO DON VECCHI HA SEDE L'ASSOCIAZIONE MESTRE SOLIDALE CHE GESTISCE I SEGUENTI SERVIZI: SENIOR SERVICE - SENIOR RESTAURANT - MAGAZZINI ALI MENTARI - MAGAZZINI SAN GIUSEPPE - MAGAZZINI SAN MARTINO , PER CAPIRNE DI PIU' VEDIAMO IL SERVIZIO DEL TGR RAI CON L'INTERVISTA A DON ARMANDO





MAGAZZINI SAN GIUSEPPE





## MAGAZZINI SAN MARTINO



IL CENTRO DON VECCHI E' INOLTRE LEGATO ALLA CITTA' CON UNO  
STRUMENTO DI INFORMAZIONE: UN GIORNALE DAL TITOLO

# L'INCONTRO



APRI L'ULTIMO NUMERO  
PUBBLICATO AL MOMENTO DELLA  
CHIUSURA DI QUESTO NOSTRO  
ELABORATO DIGITALE  
CLICCANDO SULLA COPERTINA

TERMINIAMO QUI IL NOSTRO PERCORSO TRA LE STRUTTURE E  
LE ATTIVITA' DEL CENTRO DON VECCHI - LO RIPRENDEREMO  
TRA QUALCHE TEMPO QUANDO A MARGHERA SARA' ATTIVO IL  
TERZO FABBRICATO

pubblicato nell'ottobre 2006  
a cura di GIANNI FINCO